

дин, а пахарь — э . то мир - ный во - ин!

8-  
sf

## Ты река, моя реченька

Allegro moderato  $\text{♩} = 60$

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

рос-ти-сла-ве, Сла-ве, Сла-вь, бе-рег-ла хра-

нар

-ни-ла. Для че-го пу-стил-ся в-плав-ь? Где тво-я мо-

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: -ги - ла? Ру - сы во - ло - сы по дну в стру - ях раз - ме -

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: -та - ло. Не хо - дил бы на вой - ну, до - ма дел хва - та - ло.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: Не бе - жал бы от вра - га, не и - скал бы бро - да. Мол - ча - ли - во ве - ли - ка

**Agitato**

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: веч - на - я сво - бо - да.

The first system of the piano accompaniment consists of two staves. The upper staff is in treble clef and contains a series of chords, some with accidentals (flats and naturals). The lower staff is in bass clef and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, with some rests.

The second system of the piano accompaniment consists of two staves. The upper staff is in treble clef and contains a series of chords, some with accidentals. The lower staff is in bass clef and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, with some rests. The system concludes with a double bar line and a 4/4 time signature.

The third system of the musical score includes a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in treble clef and contains the lyrics: "Плещет тем - на - я во - да в бе - ре - га с раз -". The piano accompaniment consists of two staves, with the upper staff in treble clef and the lower staff in bass clef. The system concludes with a double bar line and a 4/4 time signature.

The fourth system of the musical score includes a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in treble clef and contains the lyrics: "бе - га . Не же - ла - ла ни ко - гда". The piano accompaniment consists of two staves, with the upper staff in treble clef and the lower staff in bass clef. The system concludes with a double bar line and a 4/4 time signature.

смер-ти че - ло - ве - ку. У ре - ки пу - ти сво.

-и и сво-и за - ко - ны,

а над не-ю соловьи, а над ней во-ро - ны.

# Воины русские

*Allegro con moto*

*f*